

b.2.1

colores corporativos

Pantone

1797 C

Ral 3020

R220 G0 B27

C0 M100 Y99 K4

HTML #dc001b

b.2.1

colores corporativos

Pantone

7545 C

Ral 7011

R81 G98 B112

C72 M54 Y41 K18

HTML #51626f

b.2.1

colores corporativos



Los colores de un imago tipo ayudan a hacerlo único y a plasmar algunas de las características de la marca.

El rojo emana del imago tipo de los Salesianos, donde aparece con fuerza y vitalidad.

Los dos colores corporativos básicos son el Pantone 1797 (Rojo) y el Pantone 7545 (Gris).

La impresión de ambos colores se debe realizar, siempre que se pueda, con tinta directa.

En caso de que solo un color pueda ser directo se elegirá siempre el Pantone 1797 (Rojo), con el fin de que el gris se imprima con el negro de la cuatricromía.

PANTONE 1797 C

| | | | | |
|----------------|----------|----------|----------------|---------|
| Pantone 1797 C | Ral 3020 | Red: 220 | Cyan: 0 % | #dc001b |
| | | Green: 0 | Magenta: 100 % | |
| | | Blue: 27 | Amarillo: 99 % | |
| | | | Negro: 4 % | |

PANTONE 7545 C

| | | | | |
|----------------|----------|-----------|----------------|---------|
| Pantone 7545 C | Ral 7011 | Red: 81 | Cyan: 72 % | #51626f |
| | | Green: 98 | Magenta: 54 % | |
| | | Blue: 112 | Amarillo: 41 % | |
| | | | Negro: 18 % | |

b.2.2

colores complementarios

Pantone

428

Ral 9018

R218 G220 B222

C0 M0 Y0 K23

HTML #dadcde

b.2.2

colores complementarios

Pantone

144

Ral 1006

R243 G153 B0

C0 M48 Y100 K0

HTML #f39900

b.2.2

colores complementarios



Los colores complementarios permiten distinguir y aportar una gama mayor de color sobre los colores básicos pero complementándolos, sin restar fuerza a un impacto.

Su utilización garantiza tonos neutros que sirven de soporte para combinaciones complementarias o bien para utilizarse como elementos que categoricen determinadas secciones de la Fundación.

PANTONE 428

| | | | | |
|---------------|----------|-------------------------------------|---|---------|
| Pantone 428 C | Ral 9018 | Red: 218 Green: 220 Blue: 222 | Cyan: 0 % Magenta: 0 % Amarillo: 0 % Negro: 23 % | #dadcde |
|---------------|----------|-------------------------------------|---|---------|

PANTONE 144

| | | | | |
|-------------|----------|-----------------------------------|---|---------|
| Pantone 144 | Ral 1006 | Red: 243 Green: 153 Blue: 0 | Cyan: 0 % Magenta: 48 % Amarillo: 100 % Negro: 0 % | #f39900 |
|-------------|----------|-----------------------------------|---|---------|